**Программа IX Международного фестиваля**

**«Парад звезд в Оперном»**

**3 и 4 февраля** премьера – опера-дуэль «Евгений Онегин» П. Чайковского. В постановке главного режиссера театра Неэме Кунингаса.
4 февраля участие в спектакле примут: **Евгения Душина** (Татьяна), солистка Камерного театра дворца Шёнбрунн, оперы г. Клостернойбурга, **Томас Павилионис** (Ленский), солист Литовского национального театра оперы и балета. Дирижер **Саша Мякиля** (Финляндия), Камерный оркестр St. Michel Strings, Красноярский академический симфонический оркестр.

**9 и 10 февраля** премьера – опера Антона Аренского «Рафаэль». На сцене **Любовь Казарновская** (жена Художника), **София Алмазова** (Рафаэль) солистка Венской народной оперы. Дирижер **Андрей Шевчук** (Франция), Лионский музыкальный театр.

**14 февраля** – «Борис Годунов» М. Мусоргского. На сцене: **Алексей Тихомиров** (Борис Годунов), Московский театр «Новая Опера» им. Е.В. Колобова; засл. арт. России **Михаил Губский** (Шуйский), Большой театр России, Московский театр «Новая Опера» им. Е.В. Колобова, **Владимир Тайсаев** (Варлаам), Пермский академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского. Дирижер **Дмитрий Волосников**, Московский театр «Новая Опера» им. Е.В. Колобова (Россия).

**21 февраля** – опера «Садко» Н. Римского-Корсакова. Ведущие партии исполнят солисты Московского музыкального театра «Геликон-опера» **Ирина Самойлова** (Волхова) и **Игорь Морозов** (Садко). Дирижер **Андрей Шлячков** (Россия), Московский музыкальный театр «Геликон-опера», Академический оркестр русских народных инструментов им. Н.Н. Некрасова Всероссийской государственной телерадиокомпании

**28 февраля** – опера А. Бородина «Князь Игорь». На сцене солисты Большого театра **Оксана Горчаковская** (Ярославна) и засл. арт. России **Михаил Казаков** (Кончак). Дирижер **Петер Феранец** (Словакия), Михайловский театр, Чешский камерный оркестр филармонии Пардубице, Санкт-Петербургский государственный академический симфонический оркестр

**3 марта** опера «Иоланта» П. Чайковского. В спектакле примут участие: солистка Большого театра **Екатерина Морозова** (Иоланта), солист Бурятского государственного академического театра оперы и балета **Михаил Пирогов** (Водемон), дирижер – **Антон Гришанин** (Россия), засл. арт. России, лауреат Государственной Премии РФ, Московский академический музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко, Большой театр.

**7 марта** в опере «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова выступят: нар. арт. России **Ирина Долженко** (Любаша), солистка Большого театра России и **Желько Андрич**
(Грязной), солист Сербского Национального театра оперы и балета. Дирижер **Илмар Лапиньш**, засл. деятель искусств России художественный руководитель и главной дирижер Иркутской областной филармонии (Латвия).

# 14 марта – опера «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова. На сцене солистка Московского театра «Новая Опера» им. Е.В. Колобова Ирина Костина (Снегурочка), нар. арт. России Ирина Долженко (Весна), дирижер Иван Великанов, художественный руководитель ансамбля ренессансных и барочных духовых инструментов **Alta Capella**,**** Новосибирский академический театр оперы и балета

## 16 марта «Пиковая дама» П. Чайковского. В спетакле выступят солистка Большого театра Ирина Долженко, нар. арт. России (Графиня), Светлана Касьян (Лиза), Большой театр России, Римская опера (Италия), Артем Мелихов (Герман), Мариинский театр и Павел Янковский (Елецкий), Новосибирский академический театр оперы и балета. Дирижер Дмитрий Юровский, Королевская Фламандская опера в Антверпене и Генте, Новосибирский академический театр оперы и балета

## 28 марта – Закрытие фестиваля. Гала-концерт. В концерте примут участие: Аскар Абдразаков (бас), Мариинский театр, Любовь Стучевская (сопрано), Новосибирский академический театр оперы и балета, Оливия Горра (сопрано, Мексика), Михаил Губский, Большой театр России, Московский театр «Новая Опера» им. Е.В. Колобова. Дирижер Дмитрий Юровский, Королевская Фламандская опера в Антверпене и Генте, Новосибирский академический театр оперы и балета